DOCUMENT D'INFORMATION

GUIDE D'ACCÈS AUX OEUVRES AUDIO-VISUELLES POUR LE MILIEU SCOLAIRE

Février 1987

Québec

88-01376/

GUIDE D'ACCÈS AUX OEUVRES AUDIO-VISUELLES POUR LE MILIEU SCOLAIRE

Direction générale de l'évaluation et des ressources didactiques
Direction du matériel didactique

© Gouvernement du Québec,
Ministère de l'Éducation, 1987

ISBN 2 – 550 – 13597 – 0

Dépôt légal - premier trimestre 1987

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION 1

ORGANISMES RELEVANT DU GOUVERNEMENT DU QUÉBEC

1.0 Ministère des Communications 3

2.0 Société de radio-télévision du Québec 4

3.0 Direction de la production et de la distribution du matériel didactique 5

4.0 Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Science . . 14

5.0 Ministère de la Santé et des Services sociaux 16

ORGANISMES RELEVANT DU GOUVERNEMENT CANADIEN

6.0 L'Office national du film du Canada 19

7.0 Les Entreprises Radio-Canada inc. 23

ORGANISMES PUBLICS

8.0 La Centrale des bibliothèques 25

9.0 Les bibliothèques publiques 27

10.0 Autres organismes publics 28

ENTREPRISES PRIVÉES AGISSANT À TITRE SOIT DE GESTIONNAIRES DE DROITS D'AUTEUR, SOIT DE PRODUCTEURS, SOIT DE DISTRIBUTEURS D'OEUVRES AUDIO-VISUELLES

11.0 Société gestionnaire de droits d'auteur, producteurs ou distributeurs 29

ANNEXE 1

Les directions régionales du ministère de l'Éducation 33

ANNEXE 2

Questionnaire 35

INTRODUCTION

L'idée du présent guide a été inspirée par le dossier du droit d'auteur et les travaux relatifs aux licences de reproduction et de représentation publique des oeuvres audio-visuelles. A l'occasion de ces travaux, et comme le montre la lecture du guide, on a pu constater la très grande variété des sources et des modes d'accès à ces oeuvres et comprendre qu'il puisse parfois être difficile de s'y retrouver vu le grand nombre de situations et d'intervenants. C'est à partir de cette constatation que la Direction du matériel didactique a voulu élaborer un document permettant une certaine synthèse.

Les sections qui suivent présentent quelque vingt-cinq répertoires, catalogues ou publications actuellement disponibles, en vue de faciliter l'accès aux oeuvres audio-visuelles en milieu scolaire.

L'information se structure dans l'ordre suivant:

- identification du répertoire ou du catalogue;
- coordonnées de l'organisme qui le distribue;
- bref aperçu du contenu;
- description succincte des modes d'accès aux oeuvres énumérées.

Les répertoires ou catalogues ici inventoriés sont produits par des organismes gouvernementaux ou publics. Même s'il ne les présente pas, le guide fournit aussi à l'utilisateur le moyen de repérer, le répertoire ou le catalogue de producteurs ou distributeurs privés particulièrement ceux de langue française. Cette possibilité est également offerte pour les répertoires des organismes publics non mentionnés dans ce guide.

Bien que les renseignements fournis proviennent des répertoires ou des catalogues cités, l'utilisateur doit les consulter s'il veut obtenir une information complète et détaillée.

Enfin, il est important de souligner que ce document est provisoire et ne se prétend pas exhaustif. Il pourra être repris à la lumière des critiques et des suggestions reçues (cf. le questionnaire à l'ANNEXE 2).

ORGANISMES RELEVANT DU GOUVERNEMENT DU QUÉBEC

1.0 MINISTÈRE DES COMMUNICATIONS DU QUÉBEC

1.1 Les films et les vidéos du Gouvernement du Québec Un moyen d'information dynamique Répertoire 1986. Ministère des Communications. Service de la distribution des documents audiovisuels. Les Publications du Québec. 1986. 107 p.

1.1.1 Distribution

Cinémathèque
Service de la distribution des documents audiovisuels
1601, boul. Hamel ouest
Québec, Qc
G1N 3Y7

(418) 643-5168

1.1.2 Contenu

"Les ministères et organismes du Gouvernement du Québec produisent chaque année un grand nombre de documents audiovisuels traitant de sujets variés: santé, tourisme, faune, flore, loisirs, écologie, information sociale, etc. Ces productions visent essentiellement à informer les citoyens et citoyennes." (Présentation du répertoire, p. 1)

1.1.3 Modes d'accès aux oeuvres

1.1.3.1 Prêt

S'adresser à la cinémathèque (cf. par. 1.1.1).

1.1.3.2 Achat de copie(s) des oeuvres marquées d'un astérisque

S'adresser à:

Multimédia audiovisuel inc.
5225, rue Berri
Montréal, Qc
H2J 2S4

(514) 273-4251 ou 273-2585

2.0 SOCIÉTÉ DE RADIO-TÉLÉVISION DU QUÉBEC

2.1 OEUVRES PRODUITES ET DIFFUSÉES PAR RADIO-QUÉBEC

2.1.1 Achat de licences de reproduction et de représentation publique (licences antenne ou oeuvres captées sur les ondes)

Il faut s'adresser à la Société pour l'avancement des droits en audio-visuel (SADA Ltée) qui a le mandat d'émettre des licences antenne pour des productions de Radio-Québec.

Pour un complément d'information voir le paragraphe 11.1 du présent guide.

2.1.2 Achat de licences de reproduction et de représentation (licence en différé ou à partir d'une copie)

Radio-Québec n'émet pas de licence en différé, sa politique étant de vendre ses productions.

2.1.3 Achat de copie(s) des oeuvres

S'adresser à:

Radio-Québec
800, rue Fullum
Montréal, Qc
H2K 3L7

(514) 521-2424

2.2 OEUVRES DIFFUSÉES PAR RADIO-QUÉBEC

En collaboration avec le ministère de l'Éducation, Radio-Québec diffuse des émissions destinées aux élèves du primaire (cf. par. 3.1) et aux élèves du secondaire (cf. par. 3.7).

Il y a lieu de noter que Radio-Québec n'est pas le producteur de ces oeuvres, cette société n'en assume que la diffusion.

3.0 DIRECTION DE LA PRODUCTION ET DE LA DISTRIBUTION DU MATÉRIEL DIDACTIQUE (DPDMD)*

La DPDMD s'occupe de la gestion de nombreux documents audio-visuels regroupés en sept (7) catalogues. Dans certains cas, la DPDMD a conclu des accords avec des organismes soit publics, soit privés; lorsque c'est le cas, le présent document en fait état.

3.1 **Le ministère de l'Éducation présente Le nouveau marché aux images du 21 octobre au 18 décembre 1986 et du 20 janvier au 30 avril 1987 sur les ondes de Radio-Québec. Gouvernement du Québec. MEQ. 1986. 48 p.**

---

* **La DPDMD, auparavant unité administrative du ministère de l'Éducation, relève maintenant de Radio-Québec.**

3.1.1 Distribution

DPDMD
Service de la distribution du matériel didactique
600, rue Fullum - 5e étage (5.03)
Montréal, Qc
H2K 4L1

(514) 873-3078
Sans frais: 1-800-361-4522

3.1.2 Contenu

[...] "Une centaine de productions audiovisuelles traitant de sujets variés, axées sur les programmes d'études du primaire [...]" (p. 7 de la brochure)

3.1.3 Modes d'accès aux oeuvres

3.1.3.1 Productions du MEQ et de TV-Ontario (TVO)

Pour l'achat des licences et des vidéocassettes s'adresser à la DPDMD (cf. par. 3.1.1).

3.1.3.2 Productions de:

- Encyclopaedia Britannica Educational (EBE).
- Association pour la diffusion des produits français (ADFP).

Pour l'achat des licences et des vidéocassettes s'adresser à:

Société pour l'avancement des droits en audiovisuel (SADA) Ltée
5225, rue Berri
Montréal, Qc
H2J 2S4

(514) 273-4231

3.1.3.3 Productions de l'Office national du film (ONF)

Pour l'achat des licences s'adresser à SADA ltée.

Pour l'achat des vidéocassettes s'adresser à la DPDMD.

3.2 **Catalogue des productions audiovisuelles Matériel didactique Primaire 1986. DPDMD. MEQ. Gouvernement du Québec. 1986. 37 p.**

3.2.1 Distribution

DPDMD (cf. par. 3.1.1).

3.2.2 Contenu

Ce catalogue présente quelque soixante-dix (70) [...] "documents audiovisuels réalisés ou acquis par le ministère de l'Éducation pour l'enseignement primaire". (p. 1 du catalogue)

3.2.3 Modes d'accès aux oeuvres

3.2.3.1 Achat de licences de reproduction et de représentation publique; achat de copie(s) des oeuvres

S'adresser à:

Service de la distribution du matériel didactique
600, rue Fullum - 5e étage (5.03)
Montréal, Qc
H2K 4L1

(514) 873-3076
Sans frais: 1-800-361-4522

3.2.3.2 Achat de certaines oeuvres

S'adresser, tel qu'indiqué au catalogue, à:

Multi-média distribution audiovisuelle inc.
5225, rue Berri
Montréal, Qc
H2J 2S4

(514) 273-4251 ou 273-2585

ou à:

Association du Québec pour enfants avec problèmes auditifs (AQEPA)
3700, rue Berri - 4e étage
Montréal, Qc
H2L 4G9

(514) 842-3926

3.3 Catalogue des productions audiovisuelles Matériel didactique Secondaire 1986. DPDMD. MEQ. Gouvernement du Québec. 1986. 45 p.

3.3.1 Distribution

DPDMD (cf. par. 3.1.1).

3.3.2 Contenu

Ce catalogue présente quelque quatre-vingt-dix (90) "[...] documents réalisés ou acquis par le ministère de l'Éducation pour l'enseignement secondaire". (p. 1 du catalogue)

3.3.3 Modes d'accès aux oeuvres

3.3.3.1 Achat de licences de reproduction et de représentation publique; achat de copie(s) des oeuvres

DPDMD (cf. par. 3.1.1).

3.3.3.2 Achat de certaines oeuvres

S'adresser, tel qu'indiqué au catalogue, à:

Multi-média distribution audiovisuelle inc. (cf. 3.2.3.2).

ou à:

Modulo Éditeur
233, avenue Dunbar
Ville Mont-Royal, Qc
H3P 2H4

3.4 **Catalogue des productions audio-visuelles Formation professionnelle. MEQ. Direction générale des moyens d'enseignement. Service de la distribution du matériel didactique. 1985. 253 p.**

3.4.1 Distribution

DPDMD (cf. par. 3.1.1).

3.4.2 Contenu

"Ce catalogue présente l'ensemble des documents audiovisuels réalisés par le ministère de l'Éducation du Québec pour le secteur de l'enseignement professionnel, au secondaire.

Ces documents se présentent sur les supports suivants: film, vidéocassette, diapositive, diaporama, audiocassette, transparent, affiche, fiche ou imprimé d'accompagnement." (Texte de présentation)

N.B. La refonte de ce catalogue est en cours.

3.4.3 Modes d'accès aux oeuvres

3.4.3.1 Achat de copie(s) des oeuvres

S'adresser, tel qu'indiqué au catalogue, à:

DPDMD (cf. par. 3.1.1).

ou à:

Multimédia audiovisuel inc. (cf. par. 1.1.3.2).

3.4.3.2 Reproduction des oeuvres dont le support est la vidéocassette

Il faut acheter une licence de reproduction et de représentation publique:

DPDMD (cf. par. 3.1.1).

N.B. Cette possibilité n'apparaît pas au catalogue mentionné en 3.4.

3.5 **Catalogue des productions audiovisuelles Implantation des nouveaux programmes d'études Primaire 1986. DPDMD. MEQ. Gouvernement du Québec. 1986. 27 p.**

Contenu

Ce catalogue présente quelque soixante (60) documents visant à sensibiliser [...] "par le biais de situations vécues, l'approche pédagogique véhiculée par les nouveaux programmes". (p.1)

Ces documents s'adressent, en tout premier lieu, aux enseignants.

3.5.2 Distribution

DPDMD (cf. par. 3.1.1).

3.5.3 Modes d'accès aux oeuvres

3.5.2.1 Emprunt

S'adresser à la Direction régionale du ministère de l'Education du Québec de sa région qui a en dépôt copie de chacun de ces documents. (cf. ANNEXE 1)

3.5.3.2 Reproduction des oeuvres

"Les établissements scolaires du Québec sont autorisés à reproduire, à des fins pédagogiques et à l'intérieur de l'établissement, les documents offerts dans le catalogue." (p. 3)

N.B. Ces oeuvres faisant déjà l'objet d'une licence, il n'y a donc pas lieu d'en obtenir une.

3.5.3.3 Achat de copie(s) des oeuvres

DPDMD (cf. par. 3.1.1).

3.6 **Catalogue des productions audiovisuelles Implantation des nouveaux programmes d'études Secondaire 1986. DPDMD. MEQ. Gouvernement du Québec. 1986. 25 p.**

Contenu

Ce catalogue présente quelque quarante (40) documents visant à sensibiliser [...] "par le biais de situations vécues, l'approche pédagogique véhiculée par les nouveaux programmes". (p. 1)

Ces documents s'adressent, en tout premier lieu, aux enseignants.

3.6.2 Distribution

(Cf. par. 3.5.2)

3.6.3 Modes d'accès aux oeuvres

(Cf. par. 3.5.3)

3.7 **Radio-Québec présente en collaboration avec le ministère de l'Education Vidéo-activité les mardis et jeudis du 20 janvier au 30 avril 1987 de 14 H à 14 H 30. Société de radio-télévision du Québec. 1987. 32 p.**

3.7.1 Distribution

- **Radio-Québec**
  Service de la distribution du matériel didactique
  600, rue Fullum - Bureau 5.03
  Montréal, Qc
  H2K 4L1

  (514) 873-3078
  Ailleurs au Québec (sans frais) 1-800-361-4522

- **Les directions régionales du ministère de l'Éducation** (cf. annexe 1).

- **Les bureaux régionaux de Radio-Québec**

Abitibi-Témiscamingue	**Bas Saint-Laurent**
1032, 3e avenue	79, rue de l'Evêché est
Val d'Or, Qc	Rimouski, Qc
J9P 1T6	G5L 1X7
(819) 825-5132	(418) 722-3743

Côte-Nord
410, avenue Évangéline
Sept-Iles, Qc
G4R 2N5

(418) 968-2240

Gaspésie/Îles-de-la-Madeleine
178, Route 132 est
St-Omer-de-Bonaventure, Qc
G0C 2Z0

(418) 364-7025

Saguenay/Lac Saint-Jean
100, boul. Saint-Joseph sud
Alma, Qc
G8B 7A6

(418) 688-6191

3.7.2 Contenu

"Pour la première fois, Radio-Québec, en collaboration avec le ministère de l'Education du Québec, met à la disposition des écoles secondaires une cinquantaine de productions audiovisuelles, dont plusieurs primeurs, axées directement sur les programmes d'études.

On y traitera de sujets variés, tels l'écologie, la géographie, la physique, l'introduction à la science de l'informatique, l'éducation au choix de carrière, la mécanique automobile.

VIDÉOACTIVITÉ s'adresse plus particulièrement au personnel enseignant, aux conseillers pédagogiques, aux responsables des services audiovisuels et aux élèves du secondaire". (Texte de présentation, p. 5)

3.7.3 Modes d'accès aux oeuvres

3.7.3.1 Productions du MEQ, de TV-Ontario et du ministère de l'Environnement (MENVIQ)

Pour l'achat des licences et des vidéocassettes s'adresser à:

Radio-Québec (DPDMD)
Service de la distribution du matériel didactique
600, rue Fullum - Bureau 5.03
Montréal, Qc
H2K 4L1

(514) 873-3078
Ailleurs au Québec (sans frais) 1-800-361-4522

3.7.3.2 Production d'Encyclopaedia Britannica Educational (EBE)

Pour l'achat des licences et des vidéocassettes s'adresser à:

SADA Ltée
(cf. par. 3.1.3.2)

3.7.3.3 Productions de l'Office national du film (ONF)

Pour l'achat des licences s'adresser à SADA ltée (cf. par. 3.1.3.2).

Pour l'achat des vidéocassettes s'adresser à Radio-Québec (DPDMD) (cf. par. 3.7.3.1).

4.0 MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA SCIENCE (MESS)

4.1 **Catalogue de matériel didactique audiovisuel produit avec les collèges du Québec. Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Science. Direction générale de l'enseignement collégial. 1986. 98 p.**

Rem. L'expérience enseigne que plusieurs oeuvres de ce catalogue peuvent être utiles au secondaire.

4.1.1 Distribution

Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Science
Direction générale de l'enseignement collégial
650, rue Fullum - 3e étage
Montréal, Qc
H2K 4N6

(514) 873-2757

4.1.2 Contenu

"Le catalogue de matériel didactique audiovisuel représente l'ensemble de la production qui a été réalisée par les collèges du Québec et la Direction générale des moyens d'enseignement depuis huit ans. Les documents catalogués ont été réalisés grâce à la collaboration de la Direction générale de l'enseignement collégial qui a institué le programme d'aide à la production de matériel didactique audiovisuel et de la Direction générale des moyens d'enseignement qui en assumait la gestion financière."

4.1.3 Modes d'accès aux oeuvres

4.1.3.1 Achat de copie(s) des oeuvres

Collège Édouard-Montpetit
Centre des ressources didactiques
945, Chemin de Chambly
Longueuil, Qc
J4H 3M6

(514) 679-2630

4.1.3.2 Demande de renseignements supplémentaires

S'adresser au MESS à:

- Laurent Simard
- Claude Bouchard

(514) 873-2757

5.0 MINISTÈRE DE LA SANTÉ ET DES SERVICES SOCIAUX

5.1 Répertoire du matériel audio-visuel disponible en promotion de la Santé. Gouvernement du Québec. Ministère de la Santé et des Services sociaux. Direction des communications. 1986. 129 p.

5.1.1 Distribution

Ministère de la Santé et des Services sociaux
Direction des communications
1088, rue Raymond-Gasgrain
Québec, Qc
J1S 2E4

(418) 643-2151

5.1.2 Contenu

"Le présent répertoire apporte une réponse à de nombreux besoins exprimés par les intervenants-es du réseau de la santé communautaire. Ce répertoire dresse l'inventaire des documents qui contribuent le mieux à soutenir les interventions préventives réalisées en promotion de la santé. Cet inventaire résulte de la compilation du matériel audio-visuel récensé auprès de l'ensemble des C.L.S.C. et D.S.C. du Québec au cours de l'été 1985." (p. V)

Ce répertoire contient quelque sept cents (700) titres.

5.1.3 Modes d'accès aux oeuvres

- L'accès aux oeuvres de ce répertoire relève des distributeurs dont la liste complète figure aux pages 123 à 129 inclusivement dudit répertoire.

- À quelques exceptions près, les distributeurs indiquent le(s) moyen(s) d'accès. Parmi les diverses possibilités, mentionnons, à titre d'exemples, le prêt, la vente et la location.

5.2 **Documents audiovisuels de l'Office des personnes handicapées Répertoire. Office des personnes handicapées du Québec. 1986. 5e édition. 14 p.***

5.2.1 Distribution

Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ)
Direction des communications et de la documentation
309, rue Brock
Drummondville, Qc
J2B 1C5

(819) 477-7100

5.2.2 Contenu

"Les documents audiovisuels constituent une source inépuisable de renseignements et un outil indispensable d'animation et de sensibilisation. Conscient de la puissance de l'image, l'Office des personnes handicapées du Québec a produit une série de films et de diaporamas qui illustre les différents problèmes des personnes handicapées et souligne les moyens qui leur permettraient de parvenir à leur autonomie. Ces documents sont donc d'excellents moyens auxquels nous pouvons recourir pour accompagner une conférence ou pour servir d'agent déclencheur dans le cadre d'une discussion." (Extrait du texte de présentation)

5.2.3 Modes d'accès aux oeuvres

5.2.3.1 Emprunt

- "Films, vidéos et diaporamas transférés sur cassettes vidéo (3 ¼; ½ Beta et VHS)":

  S'adresser à:

---

* L'Office des personnes handicapées relève du ministère de la Santé et des Services sociaux.

Ministère des Communications*
Direction de la diffusion des documents audiovisuels (cf. par. 1.1.1).

- Diaporamas

  S'adresser à:

  Office des personnes handicapées du Québec
  Direction des communications et de la documentation (cf. par. 5.2.1).

5.2.3.2 Achat de copie(s) des oeuvres

S'adresser à:

Multimédia audiovisuel inc.
(cf. par. 1.1.3.2).

---

* "Si on ne veut pas faire un interurbain, on peut appeler le bureau de Communication-Québec de sa région (voir les pages bleues de l'annuaire)".

ORGANISMES RELEVANT DU GOUVERNEMENT DU CANADA

6.0 OFFICE NATIONAL DU FILM (ONF)

6.1 Catalogue de films et vidéos 1986-1987 Édition canadienne. Office national du film du Canada. 1985. 209 p.

6.1.1 Distribution

Bureaux de l'Office national du film au Québec

Chicoutimi - ONF
530, rue Jacques-Cartier est
Chicoutimi, Qc
G7H 1Z5

(418) 543-0711

Montréal - ONF
Complexe Guy-Favreau
Tour est, Bureau 102
200, boul. Dorchester ouest
Montréal, Qc
H2Z 1X4

(514) 283-4823

Québec - ONF
350, rue Saint-Joseph
Québec, Qc
G1K 3B2

(418) 648-3176

Rimouski - ONF
207, ave de la Cathédrale
Rimouski, Qc
G5L 5J1

(418) 722-3086

Rouyn - ONF
42, rue Mgr-Rhéaume est
Rouyn, Qc
J9X 3J5

(819) 762-8700

Sherbrooke - ONF
315, rue King ouest
Sherbrooke, Qc
J1H 1R2

(819) 565-4915

Trois-Rivières - ONF
Édifice Pollack
Bureau 502
140, rue Saint-Antoine
Trois-Rivières, Qc
G9A 5N6

(819) 375-5714

6.1.2 Contenu

*"Ce catalogue contient les descriptions des films et des vidéos que nous distribuions au Canada au mois de septembre 1985 et comprend nos propres productions, des films et vidéos de plusieurs agences et ministères, des émissions produites par la Société Radio-Canada, ainsi que des films produits par des cinéastes indépendants, films choisis en raison de leur excellence et de leur complémentarité à l'éventail déjà large de nos productions." (Renseignements généraux, p. IV)**

6.1.3 Modes d'accès aux oeuvres**

6.1.3.1 Emprunt

Films de 16 mm de l'ONF: s'adresser à l'un des bureaux de l'ONF (cf. par. 6.1.1).

6.1.3.2 Location

- Films de 35 mm: s'adresser à l'ONF (cf. par. 6.1.1).

- Vidéocassettes: s'adresser à l'ONF (cf. par. 6.2).

6.1.3.3 Achat de copie(s) des oeuvres

- Films de 16 mm de l'ONF: s'adresser à l'ONF (cf. par. 6.1.1).

- Films produits par des cinéastes indépendants: s'adresser au producteur ou au distributeur (cf. liste et adresse, page XVIII du catalogue).

---

* Extrait reproduit avec l'autorisation de l'Office national du Film du Canada.

** Il est fait mention ici des modes d'accès qui concernent particulièrement les organismes scolaires.

- Vidéocassettes
"Tous les films de ce catalogue sont disponibles pour achat en vidéocassettes Umatic 3/4, VHS et Beta [...]", p. VI: s'adresser à l'ONF (cf. par. 6.1.1).

- Produits multi-média de l'ONF:

  . en langue française, s'adresser à:
  Multimédia Audiovisuel inc. (cf. par. 1.1.3.2).*

  . en langue anglaise, s'adresser à:
  McIntyre Education Media Ltd.
  30 Kelfield Street
  Rexdale, Ontario
  M9W 5A2

  (416) 245-7800

6.1.3.4 Achat de licence de reproduction et de reproduction publique (antenne et en différé)

"Politiques de reproduction. Nos nouvelles politiques sur la reproduction antenne et la reproduction à partir d'une copie maîtresse vous offrent maintenant la possibilité:

a) d'enregistrer un film de l'ONF lors d'une télédiffusion ou d'une câblodiffusion, de l'utiliser pour évaluation durant une période de sept jours, puis d'acquérir une licence d'utilisation au coût de 1,50 $ la minute pour une période de trois ans;

b) d'acheter une copie 16 mm ou une copie maîtresse vidéo et de faire vos propres copies.

Dans les deux cas, les institutions d'enseignement du Québec s'adressent à Libre Service Média, a/s SADA Ltée, 5225, rue Berri, Montréal (Québec) H2J 2S4, téléphone (514) 273-4231; les autres organismes québécois communiquent avec nos bureaux régionaux,

---

* Répertoire des documents audiovisuels de l'Office national du Film du Canada. 1986. Office national du film. Multimédia audiovisuel inc., s.l., 48 p.

tout comme doivent le faire les institutions d'enseignement et les organismes des autres provinces." (p. VI du catalogue)*

N.B. Pour l'achat des émissions produites par la Société Radio-Canada et distribuées par l'ONF, il faut s'adresser aux Entreprises Radio-Canada. (cf. par. 7.1.1)

6.2 Vidéo Un univers d'images à portée de la main Répertoire des productions de l'Office national du film du Canada disponibles pour location sur vidéocassette 1986-1987. ONF. 1986. 98 p.

6.2.1 Distribution

Bureaux de l'ONF au Québec
Service de location vidéo
(cf. par. 6.1.1).

6.2.2 Contenu

Quelque 450 titres choisis à même la collection de l'ONF.

6.2.3 Modes d'accès aux oeuvres

Location

S'adresser aux bureaux de l'ONF au Québec (cf. par. 6.1.1), ou à certaines bibliothèques publiques qui offrent un service de prêt, de location ou de consultation de vidéocassettes de l'ONF (consulter la liste à la page 97 de ce répertoire).

---

* Extrait reproduit avec l'autorisation de l'Office national du film du Canada.

7.0 LES ENTREPRISES RADIO-CANADA INC.*

7.1 Télé-formation Catalogue des ressources éducatives. Les Entreprises Radio-Canada. Société Radio-Canada. 1986. 67 p.**

Les Entreprises Radio-Canada offrent aussi, entre autres, les catalogues suivants:

- Catalogue des produits audio. Cassettes audio; Émissions françaises. s.d., s.p. (le document a 4 pages).
- Catalogue des produits audio. Disques. Records. s.d., s.p. (le document a 8 pages et un encart de 4 pages portant sur les disques compacts/compacts discs).
- Catalogue de référence pour les transcriptions françaises. 1986. s.l., s.p. (le catalogue a 12 pages).

7.1.1 Distribution

Les Entreprises Radio-Canada
Case postale 6000
Succursale A
Montréal, Qc
H3C 3A8

(514) 285-3543

7.1.2 Contenu du catalogue de Télé-formation

"Télé-formation est le premier catalogue complet du matériel didactique (vidéocassettes, cassettes audio, etc.) qu'on peut se procurer aux Entreprises Radio-Canada/CBC Enterprises.

---

* Les activités des Entreprises Radio-Canada sont décrites au Rapport annuel 1985-1986, Société Radio-Canada. 39 p. (cf. pp. 20 et 21).

** Liste de prix pour le Canada. Télé-Formation. 1986-1987. Les Entreprises Radio-Canada. 13 p. Tête-bêche. Canadian Price list. Media for Minds. 19 p.

Tous les produits figurant dans Télé-formation sont des productions radio ou télé de la Société Radio-Canada/Canadian Broadcasting Corporation. Chacun s'adresse à des formateurs et peut servir autant dans une école que dans un hôpital ou dans une salle de conférence.

*Télé-formation est le titre de la partie française du catalogue. Tête-bêche, on trouve Media for Minds, la liste du matériel didactique anglais de la Société Radio-Canada." (p. V)**

7.1.3 Modes d'accès aux oeuvres

7.1.3.1 Achat de copie(s) des oeuvres

S'adresser à:

Les Entreprises Radio-Canada (cf. par. 7.1.1).

7.1.3.2 Droits de reproduction

"Droits de reproduction. Il est possible d'acquérir des droits de reproduction sur les vidéocassettes de la majorité des émissions de Radio-Canada. Pour de plus amples informations sur les conditions et les prix, prière de s'adresser aux Entreprises Radio-Canada." (p. VI du catalogue)*

---

* Extraits reproduits avec l'autorisation des Entreprises Radio-Canada.

ORGANISMES PUBLICS

8.0 LA CENTRALE DES BIBLIOTHÈQUES (CB)

La Centrale des bibliothèques répertorie depuis 1971 les documents audiovisuels de langue française disponibles au Canada. L'accent est mis sur les documents pouvant intéresser les établissements d'enseignement et les bibliothèques publiques. La base de données DAVID* de la C.B. recense maintenant plus de 30 000 titres et s'enrichit chaque année de quelque 2 500 nouvelles notices. Elle répertorie la plupart des documents décrits dans les catalogues présentés dans ce guide et les tient à jour.

Cet inventaire se présente sous les formes suivantes:

8.1 Banque informatisée, publications mensuelles et annuelles ainsi que des répertoires.

8.1.1 DAVID (banque)

Est disponible sur microfiches, sous forme de listes personnalisées et en accès direct par terminal ou par micro-ordinateur.

8.1.2 Choix: documentation audiovisuelle

Publication mensuelle.
10 numéros par an.
250 nouvelles notices environ par numéro.

---

* DAVID: Documents audiovisuels disponibles.

8.1.3 Refonte annuelle

La Centrale effectue une refonte annuelle qui regroupe les notices de tous les documents traités pendant l'année.
La refonte de 1986 paraîtra au printemps 1987 et comprendra 3 170 notices dont environ 500 pour les moins de 12 ans.

Rem. La refonte 1986 est réalisée à partir des publications mensuelles mentionnées en 8.1.2.

8.1.4 Refonte multi-annuelle

Le Tessier 83: répertoire des documents audiovisuels canadiens de langue française (6 834 documents).

8.1.5 Le Tessier 86

Répertoire 1983-1986 des documents audiovisuels canadiens de langue française (avec index refondus Tessier 83-Tessier 86).

- 7 704 documents audiovisuels classés par sujet.
- Tous les sujets, tous les publics, tous les médias.
- 5 index refondus: sujets, titres, aut., col., distributeurs.
- 273 adresses de distributeurs.*

8.2 Distribution (8.1.1 à 8.1.5 inclusivement)

Centrale des bibliothèques
1685, rue Fleury est
Montréal, Qc
H2C 1T1

(514) 382-0895

---

* La Centrale des bibliothèques. Produits et services documentaires 1987. Montréal. 1986. 60 p. (cf. p. 15).

8.3 Modes d'accès aux oeuvres

La Centrale des bibliothèques n'a pas le mandat de rendre accessibles les oeuvres qu'elle répertorie mais les notices (cf. par. 8.1.1 à par. 8.1.5 inclusivement) font mention du distributeur concerné.

Enfin, il y a lieu de noter que la Centrale des bibliothèques a fait un tiré à part de la liste des distributeurs de documents audiovisuels. En voici la référence:

Centrale des bibliothèques. Distributeurs de documents audiovisuels 1985: 275 adresses et plus. Montréal. 1985. 37 p.

N.B. La Centrale a informé la DMD à la mi-décembre que l'édition 1987 de cette liste serait disponible dans quelques semaines. Elle recensera 430 maisons dont 365 organismes québécois.

9.0 LES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

De plus en plus de bibliothèques publiques sont en mesure d'offrir divers services concernant des oeuvres audiovisuelles.

Au Québec, les bibliothèques publiques se répartissent en quatre (4) catégories:

"Bibliothèques municipales autonomes

Créées par règlement municipal, elles relèvent entièrement des municipalités. Elles desservent des populations supérieures à 4 000 habitants.

Bibliothèques publiques d'association

Elles relèvent d'un comité, d'un conseil ou d'une régie mandaté par des municipalités. Elles desservent des populations de plus de 4 000 habitants.

Bibliothèques municipales affiliées

Bibliothèques des municipalités de moins de 5 000 habitants qui sont reliées à la bibliothèque centrale de prêt de leur région par un contrat de service.

Bibliothèques centrales de prêt

Corporations privées sans but lucratif créées par le ministère des Affaires culturelles pour offrir des services techniques et professionnels aux bibliothèques des municipalités de moins de 5 000 habitants de leur région".*

Pour atteindre l'une ou l'autre de ces bibliothèques, on peut consulter le document suivant:

Les bibliothèques publiques du Québec 1985. Gouvernement du Québec. Ministère des Affaires culturelles. Québec. 1985. 84 p.

Distribution du répertoire des bibliothèques du Québec

Ministère des Affaires culturelles
Direction des arts visuels, des musées et bibliothèques
225, rue Grande-Allée est - 4 B
Québec, Qc
G1R 5G5

(418) 643-3671

10. AUTRES ORGANISMES PUBLICS

De nombreux organismes publics produisent des documents audio-visuels et s'occupent eux-mêmes de leur distribution. A titre d'exemples, les organismes publics visés ici sont soit des corporations municipales, scolaires, professionnelles; soit des associations professionnelles; soit des entreprises publiques, telles l'Hydro-Québec, la Fédération des caisses populaires Desjardins.

L'utilisateur du milieu scolaire obtiendra, au besoin, les renseignements pertinents en communiquant avec l'un ou l'autre de ces organismes qu'il pourra atteindre à l'aide de la liste des distributeurs fournie au Tessier 86 (cf. par. 8.1.5) ou à l'aide de celle qui est mentionnée au par. 8.3.

---

* Les bibliothèques publiques du Québec 1985. p. 13.

ENTREPRISES PRIVÉES AGISSANT À TITRE SOIT DE GESTIONNAIRES DE DROITS D'AUTEUR, SOIT DE PRODUCTEURS, SOIT DE DISTRIBUTEURS D'OEUVRES AUDIO-VISUELLES

11.0 SOCIÉTÉ GESTIONNAIRE DE DROITS D'AUTEUR, PRODUCTEURS OU DISTRIBUTEURS

11.1 La Société pour l'avancement des droits en audiovisuel (SADA Ltée)

La SADA est une société gestionnaire de droits d'auteur qui a le mandat de divers producteurs québécois, canadiens et étrangers d'émettre des licences de reproduction et de représentation publique ou seulement des licences de représentation publique.

La SADA a signé des protocoles avec des organismes scolaires, dont:

- La Fédération des commissions scolaires catholiques du Québec dûment mandatée par des commissions scolaires;
- L'Association des institutions d'enseignement secondaire.

la SADA a un répertoire qui date de 1984. Un supplément à ce répertoire serait en préparation.

- **Répertoire des oeuvres audiovisuelles protégées par la SADA. 1984. 601 p.; index des titres, 109 p.; index des séries, 62 p.; annexe au répertoire, s.p.; liste des membres de la SADA, 15 p.**

Note 1 **Les oeuvres de ce répertoire ne peuvent pas toutes être objet de licence.**

Note 2 Entre-temps, pour un supplément d'information, consulter la page publicitaire de la SADA insérée au Tessier 86.

SADA Ltée
5225, rue Berri
Montréal, Qc
H2J 2S4

(514) 273-4231

Distribution du répertoire

Centrale des bibliothèques
(cf. par. 8.2).

11.2 Maisons de production ou distributeurs

Des maisons de production ou des distributeurs se réservent le droit d'émettre ou non des licences ou de vendre des copies.

L'utilisateur du milieu scolaire qui veut acheter une licence pour telle ou telle oeuvre ou en acheter une copie doit communiquer soit avec la maison de production, soit avec le distributeur.

11.2.1 Maisons de production

Les notices élaborées par la Centrale des bibliothèques (cf. par. 8.1.1 à 8.1.5 inclusivement) indiquent le nom de la maison de production pour chaque oeuvre.

11.2.2 Distributeurs

Les notices élaborées par la Centrale des bibliothèques (cf. par. 8.1.1 à 8.1.5 inclusivement) indiquent le nom du distributeur pour chaque oeuvre.

Au besoin, l'utilisateur du milieu scolaire sera généralement en mesure de rejoindre la maison de production via le distributeur (cf. par. 8.1.5 et par. 8.3).

Enfin, il est primordial de rappeler que des maisons de production ou des distributeurs possèdent leur propre répertoire ou catalogue. L'utilisateur intéressé doit faire la démarche pour l'obtenir à l'aide de la liste des distributeurs fournie au Tessier 86 (cf. par. 8.1.5) ou à l'aide de celle qui est mentionnée au par. 8.3.

ANNEXE 1

LES DIRECTIONS RÉGIONALES DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION

D.R. 01 DU BAS ST-LAURENT/GASPÉSIE

337, rue Moreault - 1er étage
Rimouski, Qc
G5L 1P4

Claire Turgeon
Renseignements et documentation
(418) 722-3600

D.R. 02 DU SAGUENAY/LAC ST-JEAN

3950, boul. Harvey
Jonquière, Qc
G7X 8L6

Monique Fréchette
Renseignements et documentation
(418) 547-9326

D.R. 03 DE QUÉBEC

1020, Route de l'Église - 3e étage
Ste-Foy, Qc
G1V 3V9

Lucienne Moisan
Renseignements et documentation
(418) 643-1857

D.R. 04 DE TROIS-RIVIÈRES

Édifice Capitanal - 2e étage
100, rue Laviolette
Trois-Rivières, Qc
G9A 5S9

Louise Chartier
Renseignements et documentation
(819) 376-3711

D.R. 05 DE L'ESTRIE

740, rue Galt ouest
2e étage - Bureau 201
Sherbrooke, Qc
J1H 1Z3

Gilbert Trépanier
Renseignements et documentation
(819) 565-0667

D.R. 06.1 DE LAVAL/LAURENTIDES/LANAUDIERE

Plaza Ste-Thérèse en Haut
300, rue Sicard
Ste-Thérèse de Blainville, Qc
J7E 3X5

Sylvie Boulanger
Renseignements et documentation
(514) 430-3611

D.R. 06.2 DE LA MONTÉRÉGIE

Édifice Montal - 6e étage
201, Place Charles-Lemoyne
Longueuil, Qc
J4K 2T5

Lucie F. Giguère
Renseignements et documentation
(514) 873-2132

D.R. 06.3 DE MONTRÉAL

600, rue Fullum - 8e étage
Montréal, Qc
H2K 4L1

Denis Gravel
Renseignements et documentation
(514) 873-4670

D.R. 07 DE L'OUTAOUAIS

170, rue Hôtel-de-ville - 4e étage
Hull, Qc
J8X 4C2

Suzanne Pelletier
Renseignements et documentation
(819) 778-1774

D.R. 08 DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

180, boul. Rideau
2e étage - Local 2.02
Noranda, Qc
J9X 1N9

Marc Décarie
Renseignements et documentation
(819) 764-3257

D.R. 09 DE LA CÔTE-NORD

625, boul. Laflèche
Bureau 303
Baie-Comeau, Qc
G5C 1C5

Lyne Tremblay
Renseignements et documentation
(418) 589-5748

D.R. 09 DE LA CÔTE-NORD

106, rue Napoléon - 2e étage
Sept-Iles, Qc
G4R 3L7

Lyne Chevrier
Renseignements et documentation
(418) 968-6420

ANNEXE 2

QUESTIONNAIRE*

1.0 Quelles améliorations aimeriez-vous voir apporter à une édition ultérieure?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

DÉCOUPEZ ICI

2.0 Considérant l'orientation exprimée dans l'introduction du Guide, quels autres répertoires ou catalogues pourraient être mentionnés lors d'une édition ultérieure?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

* Guide d'accès aux oeuvres audio-visuelles pour le milieu scolaire. DMD. Janvier 1987.

3.0 Identification de l'utilisateur:

- Fonction
  - Enseignant(e) ☐
  - Conseiller(ère) pédagogique ☐
  - Professionnel(le) non enseignant(e) ☐
  - Directeur(trice) d'école ☐
  - Autre ☐
    Si autre, précisez: _____
    _____
    _____

- Ordre
  - Préscolaire ☐
  - Primaire 1er cycle ☐ 2e cycle ☐
  - Secondaire 1er cycle ☐ 2e cycle gén. ☐ 2e cycle prof. ☐

- Région
  _____

- Langue d'enseignement
  - Français ☐
  - Anglais ☐

Prière d'adresser ce questionnaire avant le **15 juin 1987** à:

Direction du matériel didactique
Minitère de l'Education du Québec
600, rue Fullum - 6e étage
Montréal, Qc
H2K 4L1

Merci de votre collaboration

Gouvernement du Québec
Ministère
de l'Éducation

16 - 4341
8687 - 843